

ZANNA BIANCA

Alexandre Espigares

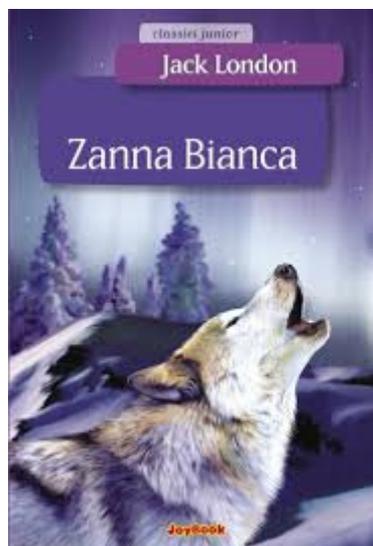
Francia/Lussemburgo/USA 2018

durata: 85'

Scheda a cura di Giancarlo Zappoli



Il libro



Qui sopra puoi osservare una delle tante copertine delle innumerevoli edizioni del romanzo.

A questo link

https://www.google.it/search?hl=it&tbm=isch&source=hp&biw=1518&bih=670&ei=imncW6OaEqHprgTp6LfIBg&q=copertine+libro+zanna+bianca&oq=copertine+libro+zanna+bianca&gs_l=img.12...924.6405.0.8373.28.14.0.14.3.0.200.1186.12j1j1.14.0....0...1ac.1.64.img..0.16.1140...0j0i8i30k1j0i30k1.0.pCj--kCvUpM

Puoi trovarne molte. Quale ti sembra quella più efficace?

Qui di seguito trovi un riassunto del romanzo che viene illustrato con i manifesti dei film (anch'essi numerosi) che gli sono stati dedicati. Quello che tu hai visto è il più recente (2018)

Nel libro vengono narrate le vicende del protagonista principale, un piccolo lupacchiotto selvaggio che si chiama Zanna Bianca e dei suoi inseparabili amici.

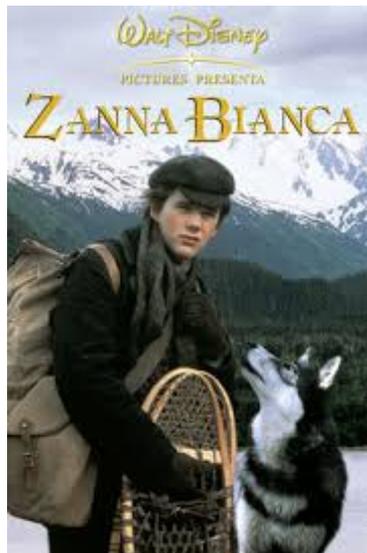


Nella prima parte, si raccontano le vicende di due cercatori d'oro, Henry e Bill, che, dopo un lungo viaggio alla ricerca dell'oro nel Klondike, nella taiga canadese, tentano di tornare a casa con una slitta trainata da sei cani. I due si trovano in assoluta difficoltà quando devono fronteggiare un branco di lupi, tra cui anche la lupa Kiche (incrociata con una cagna che metterà al mondo Zanna Bianca). Il momento è terribile: Bill e quattro cani vengono uccisi e divorati dai lupi, mentre Henry viene salvato prontamente da un'altra spedizione che corre in suo aiuto.



Nella seconda parte del libro, viene descritto il momento della caccia alle alci da parte dei lupi e quello dei combattimenti tra i maschi per il corteggiamento della lupa alfa, di nome Kiche. A spuntarla sarà Guercio, un lupo cieco da un occhio per gli innumerevoli combattimenti, che diventerà il compagno di Kiche. La lupa dà alla luce sei cuccioli, ma solo uno di essi sopravvive alle avverse condizioni climatiche, Zanna Bianca.

Vengono inoltre narrati i primi istanti di vita del piccolo lupacchiotto, la sua voglia di vivere e la sua conoscenza del mondo indiano. Durante una delle sue esplorazioni, il piccolo lupo sfortunatamente incontra una comitiva di cinque indiani, capitanati da Castoro Grigio che si impossessa sia del lupacchiotto che della madre. Castoro Grigio dà a quest'ultimo il nome di Zanna Bianca, perché il piccolo possiede delle zanne bianchissime data la sua giovanissima età, quando di solito gli animali le hanno gialle per aver sbranato le loro prede. A quel punto Zanna Bianca diventa utile per i lavori da svolgersi nelle foreste dell'Alaska, da parte degli indiani. *Kiche* invece viene venduta e scompare dal romanzo.



Zanna Bianca passa un'infanzia molto dura: maltrattato dai cani del campo indiano (e in particolare dal capo-slitta Lip-Lip, un husky) che vedono in lui solo un lupo. In seguito, l'animale ha ora 5 anni, *Castoro Grigio* porta Zanna Bianca a Fort Yukon, per cederlo ad uno dei cercatori d'oro, Smith il Bello. L'uomo si appropria di Zanna Bianca con l'inganno e lo vuole trasformare in un cane da combattimento. Le peripezie del povero lupo non sono finite ed è costretto a combattere proprio come un vero cane da combattimento fino a quando un potente bulldog, di nome Cherokee, tenta di ucciderlo e di soffocarlo con la mascella. Interviene in sua difesa un uomo, Weedon Scott, che, minacciando di denunciare i loschi affari di Smith il Bello, salva da una morte certa Zanna Bianca. Per fortuna, la sua vita sembra cambiare in meglio.



Weedon Scott si prodiga a riammaestrare Zanna Bianca per far diminuire la sua aggressività. L'uomo, infatti, avverte che il male fatto al lupo era un debito contratto dall'uomo. Per Weedon arriva il momento di tornare a casa, in California; nonostante l'idea fosse quella di lasciare l'ormai dolce Zanna Bianca, il lupo rompe una finestra della casa in cui era stato rinchiuso e lo raggiunge sul battello, convincendo Scott a portarlo con sé. Qui Zanna Bianca impara a vivere in città e le regole della tenuta del giudice Scott, padre di Weedon. A questo punto, Zanna Bianca diventa un perfetto cane da guardia e riesce pazientemente a convivere con i cani di casa, la femmina di cane pastore Collie, che si accoppia con lui, e il levriero Dick.



Nel finale del romanzo di Jack London, *Zanna Bianca* riesce a salvare la vita al padre di *Weedon*, ex-giudice in pensione, da un pericoloso assassino, Jim Hall, che quest'ultimo aveva condannato proprio nell'ultimo periodo della sua attività lavorativa. L'uomo, evaso dal carcere, tenta di uccidere il padre di Weedon ma arriva in sua difesa Zanna Bianca, che rimane però gravemente ferito. Il finale del libro si rivela però lieto: Zanna Bianca riesce a riprendersi grazie alle cure della famiglia di Weedon e si rallegra del fatto che la sua amata Collie ha appena dato alla luce alcuni cuccioli. La conclusione del romanzo vede la celebrazione di *Zanna Bianca* eroico e dei suoi cuccioli che prendono il sole con lui, tutti insieme riposando sotto il sole che domina la valle.

Il film e le variazioni rispetto al libro



NOTA PER I DOCENTI

Jack London trae ispirazione da numerose fonti. L'ecllettismo delle sue letture permea tutte le sue opere. Legge *I miserabili* di Victor Hugo e i romanzi sociali di Eugène Sue. Ammira Herman Melville ma subisce anche l'influenza di Rudyard Kipling, Joseph Conrad e Robert Louis Stevenson. A Nietzsche, Marx e Darwin, sempre presenti sul suo comodino, vanno aggiunti scrittori meno noti come il naturalista americano David Starr Jordan, l'alpinista irlandese John Tyndall e il *musher* Scotty Allan.

Può risultare interessante, anche se gli allievi non hanno letto il libro di London, mettere a confronto le due strutture narrative. Per il libro può essere sufficiente la trama proposta sopra. Per il film si possono seguire le annotazioni che seguono oppure prendere l'avvio dalle osservazioni della classe oppure chiedere di scrivere la trama (magari in sottogruppi) per poi integrarla.

Al termine del lavoro si potrà evidenziare la specificità dei due linguaggi nonché valutare se gli elementi principali del romanzo di London siano stati o meno rispettati. In particolare il finale è stato nettamente modificato e ci si può chiedere se lo si sia fatto come mancanza di rispetto per l'Autore o piuttosto come avvicinamento alla sensibilità dei nostri tempi che è comunque diversa da quella dell'epoca in London scriveva.

Annotazioni

Il film si apre con Zanna Bianca costretto a lottare contro due cani feroci dai quali viene ferito. Interviene in suo favore lo sceriffo Weedon Scott che viene colpito da Smith, il losco figuro padrone di Zanna Bianca.

Vengono quindi omesse le vicende dei due cercatori d'oro Henry e Bill nonché le fasi di corteggiamento di Kiche, madre di Zanna Bianca.

Si apre quindi con il lupo adulto per poi utilizzare il mezzo narrativo del Flashback per andare a incontrarlo come cucciolo in compagnia della madre e seguire il suo processo di apprendimento dei ritmi e delle esigenze della Natura.

Zanna Bianca incontrerà per la prima volta gli uomini proprio nella persona di Scott e del suo vice che stanno scortando un detenuto e verrà gratificato dallo sceriffo con una striscia di salmone.



Quando incontrano il campo indiano Kiche viene dato come già conosciuta da Castoro Grigio. La madre, ferita e poi guarita diventa capo muta fino a quando sarà venduta. Ora è Zanna Bianca a doversi conquistare il rispetto dei cani della muta per diventarne il capo.

Ci sono motivazioni diverse poi per la vendita di Zanna Bianca legate alla necessità di conservare i territori da parte degli indiani acquistandoli. Castoro Grigio viene derubato da un complice di Smith il quale gli ridà il denaro guadagnato con la vendita di guanti di pelle in cambio di Zanna Bianca.



Si ritorna all'inizio del film per poi proseguire con il riammaestramento dell'animale divenuto feroce da parte dello sceriffo e di sua moglie. C'è il tentativo di Smith di rimpadronirsi dell'animale che lo mette in condizione di non nuocere. Scott e la moglie decidono di partire per la California lasciando Zanna Bianca libero di tornare nella foresta.

Suggerimenti per l'approfondimento



- 1) Il lupo nelle fiabe
- 2) Il lupo nei modi di dire. Trovarne il significato.

Avere una fame da lupi

"In bocca al lupo"

Homo homini lupus

La fame fa uscire il lupo dal bosco

3) Il lupo oggi: paura o protezione?

