

GATTU

India 2012



regia: Rajan Khosa

sceneggiatura: K.D. Satyam, Rajan Khosa, Ankur Tiwari, Dilip Shukla

fotografia: Atya Rai Nagpal

montaggio: Antara Lahiri

musica: Sandesh Shandilya

interpreti: Mohammad Samad, Naresh Kumar

production: Children's Film Society India & Elephant Eye Productions

allrightshk@gmail.com

info@allrightsentertainment.com

www.allrightsentertainment.com

v.o. hindi, overvoice italiano, colore, 80'

fascia d'età: 3 – 4 – 5 elementare

PRIMA SVIZZERA

A cura di Giancarlo Zappoli

L'India è una nazione che ama le gare di aquiloni. La vicenda si sviluppa in una cittadina Roorkee, nell' Uttarakhand dove un orfano di nove anni, Gattu, lavora per lo zio nel riciclo delle immondizie. Il cielo blu della città è dominato da un aquilone chiamato "Kali" che non si sa a chi appartenga. Tra i bambini che vogliono sconfiggere Kali il più determinato è Gattu. In più di un'occasione fallisce ma un bel giorno la sua forza di volontà viene premiata. Scopre infatti una scuola la cui terrazza gli offre una posizione strategica per gareggiare. Fingendo di essere uno studente si introduce nell'edificio e finge di studiare. Il problema è che non sa né leggere né scrivere!

RIPENSIAMO AL FILM

Nota per gli insegnanti: La lettura di alcune pagine del libro "Il cacciatore di aquiloni" di Khaled Hosseini edito da Piemme può completare la visione del film mostrando agli allievi come le gare di aquiloni siano uno sport diffuso in tutta l'area del subcontinente indiano.

I titoli di testa del film vengono proposti avendo sullo schermo un'animazione. Che cosa rappresenta? Ci anticipa in qualche misura il senso del film?

Vediamo il bambino alzarsi con fatica come capita a molti al mattino per andare a scuola.
Ma Gattu va a scuola? Dove deve andare? Che sogni fa?

Come ti appare il quartiere in cui abita? Pensi che si tratti di finzione o che ci siano veramente bambini e ragazzi che vivono così?

Mentre passa in bicicletta vediamo su una specie di carrettino dei suoi coetanei con la camicia blu e la cravatta? Chi sono?

Lo 'zio' non vuole che si distraiga con gli aquiloni. Gli vuole davvero bene? Qual è il lavoro che richiede da lui? E' giusto che un bambino di quella età debba lavorare? In seguito scopriremo qual è stata la sorte di Gattu. Viene usata la frase "ho pagato per averti". Si può, secondo te, 'comprare' un bambino?

Nel cielo sfrecciano gli aquiloni ma a terra le cose non vanno bene. Chi ostacola Gattu e perché?

Kali sembra invincibile. A questo punto del film ti è capitato di pensare che Gattu avrebbe fatto meglio a lasciar perdere oppure no? Perché?

Quando Gattu viene sospettato di aver preso di nascosto delle rupie come reagisce? Le ha effettivamente prese?

Il venditore di aquiloni gli dà un consiglio. Quale? Gattu lo segue?

Perché, secondo te, Gattu straccia la lettera d'amore del sarto?

La scuola. Quando se ne parla per la prima volta? Perché è un luogo ambito da Gattu ? Per lo studio o per un altro motivo?

Cosa viene a sapere dallo 'zio'? Quali sono le sue origini?

L'occasione dell'ospitalità concessa a degli allievi e il furto di divisa a cartella consentono a Gattu di entrare nella scuola. C'è subito una prima difficoltà da affrontare. Ricordi quale?

Questa scuola ti sembra organizzata come la tua? Quali sono le differenze e le somiglianze?

Cosa pensi di ciò che dice il direttore "Perché una punizione è una buona cosa? Perché ci insegna che possiamo non ripetere l'errore." ?

L'insegnante saluta in inglese. Poi fa lezione di hindi. Sai che lingua è?

Come si presenta Minky? E' una brava allieva? Ha altre qualità? Ha dei difetti?

I compagni di classe di Gattu sono molto interessati ai fumetti. Hai anche tu questo tipo di interesse?

Il motto della scuola è : "La verità trionfa sempre". E' quello che succederà alla fine della vicenda?

Come tratta lo 'zio' il suo operaio? E' il modo giusto di trattare un dipendente?

A Gattu cosa piace della scuola? Come sceglie gli amici?

Gattu racconta una serie di bugie agli amici. Perché lo fa? Quale risultato ottiene?

Come viene consegnato il piano?

Abbandonerà i suoi amici una volta ottenuto il risultato che voleva?

Cosa scoprirà Gattu?

Qual è il lieto fine della storia? Cosa è cambiato rispetto all'inizio?