

# ENZO JANNACCI

*Vengo anch'io*

un film di  
**GIORGIO VERDELLI**

una produzione  
**SUDOVEST PRODUZIONI e INDIGO FILM**

in associazione con  
**GIANFRANCO ROMANO**

con la partecipazione di  
**ALA BIANCA GROUP e JANDO MUSIC**

distribuito da



**AL CINEMA 11 – 12 e 13 SETTEMBRE 2023**

#### PROIEZIONI

PROIEZIONE ANTICIPATA STAMPA 7 settembre ore 19.30 SALA PERLA  
PROIEZIONE ANTICIPATA STAMPA 7 settembre ore 22.30 SALA DARSENA  
PROIEZIONE UFFICIALE 8 settembre ore 14.00 SALA GRANDE  
PROIEZIONE REPLICA 9 settembre ore 17.15 SALA CORINTO

#### Ufficio Stampa Sudovest Produzioni

Zebaki

Pamela Maffioli | [pamela.maffioli@zebaki.it](mailto:pamela.maffioli@zebaki.it) | 338.73.68.361

Giada Giordano | [giada.giordano@zebaki.it](mailto:giada.giordano@zebaki.it) | 342. 16.59.695

Diana Lapicciarella | [diana@zebaki.it](mailto:diana@zebaki.it) | 327. 14.06.770

## CAST TECNICO

regia	GIORGIO VERDELLI
soggetto e sceneggiatura	GIORGIO VERDELLI
fotografia	GIUSEPPE TALOTTA
montaggio	VITALIANO MURDOCCO
prodotto da	NICOLA GIULIANO FRANCESCA CIMA CARLOTTA CALORI SILVIA FIORANI
produttrice esecutiva	SILVIA FIORANI
collaborazione artistica	PAOLO JANNACCI
una produzione	SUDOVEST PRODUZIONI INDIGO FILM
in associazione con	GIANFRANCO ROMANO
con la partecipazione di	Ala Bianca Group Jando Music
si ringrazia per la collaborazione	LOMBARDIA FILM COMMISSION
distribuito da	MEDUSA FILM

Durata: 97 min.  
Nazionalità: italiana  
Anno: 2023

## CAST ARTISTICO

Hanno partecipato  
(in ordine di apparizione)

Roberto Vecchioni

Diego Abatantuono

Paolo Jannacci

Dalia Gaberscik

Vasco Rossi

Claudio Bisio

Massimo Boldi

Cochi Ponzoni

Elio

Dori Ghezzi

Paolo Tomelleri

Nino Frassica

Paolo Rossi

Francesco Guccini

Massimo Martelli

Gino & Michele

J-Ax

Fabio Treves

Paolo Conte

Valerio Lundini

Paolo Dal Bon

Ranuccio Sodi

Giorgio Vittadini

Francesco Gabbani

Guido Harari

## SINOSSI

Talento immenso e spesso spiazzante, **Enzo Jannacci** ha navigato tra tanti generi diversi perché lui stesso era un “genere”.

Nel nuovo film di **Giorgio Verdelli** “**ENZO JANNACCI VENGO ANCH’IO**”, in uscita nelle sale l’11, il 12 e il 13 settembre, ci si immerge, a bordo di un vecchio tram, in una Milano quasi senza tempo per restituire, grazie ad uno straordinario materiale di repertorio, spesso inedito, e a prestigiose testimonianze di amici e colleghi, un ritratto di quello che **Paolo Conte** ha definito: “*Il più grande cantautore italiano*”. La sua spiccata sensibilità, artistica e umana, si è tradotta negli anni in una costante invenzione linguistica e musicale che gli ha permesso di muoversi con maestria tra canzone d’autore e cabaret, rock’n’roll e jazz, teatro e cinema.

Grazie a un sapiente uso del montaggio, è lo stesso Jannacci il narratore del film. I momenti topici, le collaborazioni con l’amico **Giorgio Gaber**, con **Dario Fo**, l’incontro con **Cochi & Renato**, ma anche le avventure sui palchi, teatri, cantine e quella vocazione di medico che forse gli sarebbe piaciuto seguire di più, vengono raccontate in prima persona, recuperando le sue parole da un’intervista finora inedita, rilasciata nel 2005 allo stesso **Giorgio Verdelli**.

Tanti i compagni di viaggio che impreziosiscono la narrazione con aneddoti non conosciuti: da **Diego Abatantuono** a **Cochi Ponzoni**, **Massimo Boldi** e **Nino Frassica** passando per i racconti di colleghi come **Paolo Conte**, **Roberto Vecchioni** e **Paolo Rossi**. Nel film anche la straordinaria testimonianza di **Vasco Rossi**. E ancora, l’omaggio affettuoso di **J-Ax**, i ricordi di **Claudio Bisio**, **Dori Ghezzi**, **Dalia Gaberscik**, **Paolo Tomelleri**, **Gino & Michele**, del fotografo **Guido Harari**, del suo regista abituale **Ranuccio Sodi** e di **Fabio Treves** ma anche gli attestati di profonda stima di **Francesco Gabbani**, **Valerio Lundini** ed **Elio**.

Il racconto più intimo e struggente è quello che del figlio **Paolo** davanti al pianoforte del padre. Paolo ha collaborato attivamente al film realizzando anche una bellissima versione strumentale di “*Vengo Anch’io*” e una di “*Lettera da lontano*” e ha messo a disposizione l’archivio personale.

“**ENZO JANNACCI VENGO ANCH’IO**” – prodotto da **Sudovest Produzioni** e **Indigo Film**, in associazione con **Gianfranco Romano**, con la partecipazione di **Ala Bianca Group** e **Jando Music** – è un ritratto unico e appassionato che riporta alla luce le mille sfumature di un mito che a dieci anni dalla sua scomparsa continua a sorprendere ed affascinare con la sua cifra unica, stralunata e surreale.

## NOTE DI REGIA

Questo film non è una biografia di Enzo Jannacci, ma un' esplorazione del suo mondo insieme ai suoi amici e i suoi "allievi" di più generazioni. L'artista Jannacci era inscindibile dall'uomo, dal genio creativo capace di dire *"La Vita è un buco nero in fondo al Tram"*, *"Io e te"* ma anche *"Stessa Squadra, Stessa Osteria"*, *"Una sola donna, la mia"*, *"L'Armando"*, con una capacità di sintesi e di invenzione che non ha mai smesso di stupire ed emozionare. Ci manca Jannacci. Ci manca molto quel suo sorriso stralunato e intelligente capace di catturare con una parola, con un lampo di arguzia negli occhi, capace di racchiudere un mondo nel *"Perché no"*. Di tutto questo molto sarà presente nel film e molto non ci sarà, perché Jannacci ha avuto una produzione artistica immensa, ma l'importante è che arrivi a *"Quelli che fanno un lavoro d'equipe convinti di essere assunti da un'altra ditta"*.

## GIORGIO VERDELLI

Autore, regista e produttore di film-documentari e programmi musicali, è uno dei maggiori esperti di musica internazionale in Italia. Nato professionalmente nelle radio private napoletane, ha realizzato *Shampoo in Naples* 1980-81, le canzoni dei Beatles, cantate in napoletano, a tutt'oggi un celebre cult nel settore delle cover. Giorgio Verdelli ha al suo attivo più di 200 titoli, tra cui la serie Unici, vero e proprio cult televisivo, pluripremiato, di cui è ideatore e regista. Tra i grandi successi tv si ricordano: *"Vasco. La Tempesta perfetta – Modena Park tre anni dopo"* trasmesso su Rai1, *"Mia Martini. Fammi sentire Bella"* per Rai 3, *"Io tu noi...Lucio"* per Rai2, *"Siamo solo noi – 6 come sei"* dedicato a Vasco Rossi per Canale5.

**FILMOGRAFIA** Tra i progetti per il cinema si ricordano nel 2017 *"Pino Daniele. Il tempo resterà"*, prodotto da Sudovest Produzioni con Rai Cinema, vincitore del Nastro d'Argento documentari 2018. E poi ancora i film-documentari, *"Ezio Bosso. Le Cose che Restano"* e *"Paolo Conte, Via con me"*, prodotti rispettivamente nel 2021 e nel 2020 da Sudovest Produzioni e Indigo Film con la collaborazione di Rai Cinema e acclamati alla Mostra Internazionale Cinematografica di Venezia, e nel 2022 *"Souvenir D'Italie"*, film su Lelio Luttazzi prodotto da Rai Documentari e Mad Entertainment con il contributo di Rai Teche e presentato con successo alla Festa del Cinema di Roma.

# MUSICHE

## **JANNACCI, ARRENDITI**

(E. Jannacci)

© e ® 2011 Ala Bianca Group S.r.l.

## **VENGO ANCH'IO NO TU NO**

(E. Jannacci/D. Fo)

Arrangiamento ed esecuzione Paolo Jannacci

© Universal Music Publishing Ricordi S.r.l.

## **E LA VITA, LA VITA**

(E. Jannacci / R. Pozzetto)

Interpretato da E. Jannacci / R. Vecchioni

© Sugarmusic S.p.A. / Edizioni Impala S.r.l.

## **ALLEGRA**

(P. Jannacci)

© e ® 2013 Ala Bianca Group S.r.l.

## **ADDIO A LUGANO**

(F. Amodei)

Interpretato da

E. Jannacci / G. Gaber / L. Toffolo / O. Profazio / S. Pisu

© Edizioni Bella Ciao S.r.l. /Ala Bianca Group S.r.l.

## **UNA FETTA DI LIMONE**

(R. Angiolini / G. Gaber / U. Simonetta)

Interpretato da E. Jannacci / G. Gaber

© Universal Music Publishing Ricordi S.r.l.

## **MICHEL**

(P. Jannacci)

© e ® 2004 Ala Bianca Group S.r.l.

## **PARLARE CON I LIMONI**

(E. Jannacci)

Interpretato da E. Jannacci

© Universal Music Publishing Ricordi S.r.l.

© 2008 Ala Bianca Group S.r.l. - "Enzo Jannacci the Best"

## **SILVANO**

(E. Jannacci / A.Ponzoni / R.Pozzetto)

Interpretato da E. Jannacci / Cochi e Renato

© Canzoni Moderne CA-MO S.r.l. / Edizioni Impala S.r.l.

© 1972 Nar International S.r.l.

**NON POSSO SPORCARMIL VESTITO**

(E. Jannacci)

Interpretato da E. Jannacci

© e ® 2023 Ala Bianca Group S.r.l.

**EL PORTAVA I SCARP DEL TENNIS**

(E. Jannacci)

Interpretato da E. Jannacci

©Edizioni Leonardi S.r.l. / Universal Music Publishing Ricordi S.r.l.

© 2008 Ala Bianca Group S.r.l. – “Enzo Jannacci the Best”

**EL PORTAVA I SCARP DEL TENNIS**

(E. Jannacci)

Interpretato da Elio

©Edizioni Leonardi S.r.l. / Universal Music Publishing Ricordi S.r.l.

**PER UN BASIN**

(E. Jannacci /C.E. Ricordi)

Interpretato da Milva / E. Jannacci

© D’Anzi Editore S.r.l. / Redi Edizioni Musicali / Universal Music Publishing Ricordi S.r.l.

**MESSICO E NUVOLE**

(V. Pallavicini / P. Conte)

Interpretato da E. Jannacci

© Edizioni Leonardi S.r.l. / Universal Music Publishing Ricordi S.r.l.

**CIAO**

(P. Jannacci)

© e ® 2013 Ala Bianca Group S.r.l.

**VENGO ANCH'IO NO TU NO**

(E. Jannacci / D. Fo / F. Fiorentini)

Interpretato da E. Jannacci

© Universal Music Publishing Ricordi S.r.l.

© 1967 Sony Music Entertainment Italy S.p.A.

**CI VUOLE ORECCHIO**

(E. Jannacci / M. Mozzati / L. Vignali)

Interpretato da Eros Ramazzotti / E. Ruggeri / E. Jannacci

Interpretato da Luciano Ligabue / E. Jannacci

© Universal Music Publishing Ricordi S.r.l. / Edizioni Impala S.r.l.

**VERONICA**

(E. Jannacci / A. Ciotti / D. Fo)

Interpretato da J-Ax / P. Jannacci

©Edizioni Leonardi S.r.l./ Universal Music Publishing Ricordi S.r.l.

**AURORA**

(P. Jannacci)

© e ® 2013 Ala Bianca Group S.r.l.

**L'ARMANDO**

(E. Jannacci / D. Fo)

Interpretato da E. Jannacci

© Universal Music Publishing Ricordi S.r.l. / Leonardi Edizioni S.r.l.

**BARTALI**

(P. Conte)

Interpretato da E. Jannacci / P. Conte

© Universal Music Publishing Ricordi S.r.l.

© 2006 Ala Bianca Group S.r.l.

**BARTALI**

(P. Conte)

© Universal Music Publishing Ricordi S.r.l.

© 2008 Ala Bianca Group S.r.l. – “Enzo Jannacci the Best”

**VITA SPERICOLATA**

(V. Rossi/ T. Ferro)

Interpretato da Vasco / E. Jannacci

© Star S.r.l. /Warner Chappel Music Italiana S.r.l.

© 1983 Carosello Edizioni Musicali e Disc. C.E.M.E.D. S.r.l.

**CANZONE INTELLIGENTE**

(E. Jannacci / A. Ponzoni / R. Pozzetto)

Interpretato da E. Jannacci / Cochi e Renato

© Sugarmusic S.p.A. / Edizioni Impala S.r.l.

© 1972 Nar International S.r.l.

**L'INQUILINO**

(E. Jannacci / A. Ponzoni / R. Pozzetto)

Interpretato da

E. Jannacci / Duo di Piadena / B. Lauzi / Cochi e Renato / D. Abatantuono /F. Andreasi

© Canzoni Moderne CA-MO S.r.l.

**PRETE LIPRANDO E IL GIUDIZIO DI DIO**

(E. Jannacci / D. Fo)

Interpretata da E. Jannacci / C. Bisio

© Edizioni Leonardi S.r.l. / Universal Music Publishing Ricordi S.r.l.

**FACEVA IL PALO**

(E. Jannacci / N.G.W. Pinnetti)

Interpretato da E. Jannacci

©proprietà autori

© 2008 Ala Bianca Group S.r.l. – “Enzo Jannacci the Best”

**LATINAMENTE**

(P. Jannacci)

© e © 2013 Ala Bianca Group S.r.l.



**IO E TE**

(E. Jannacci)

Interpretato da E. Jannacci

© Universal Music Publishing Ricordi S.r.l. /Edizioni Impala S.r.l.

© 2008 Ala Bianca Group S.r.l. – “Enzo Jannacci the Best”

**IO E TE**

(E. Jannacci)

Interpretato da Mia Martini

© Universal Music Publishing Ricordi S.r.l. /Edizioni Impala S.r.l.

**VINCENZINA E LA FABBRICA**

(E. Jannacci)

Interpretato da E. Jannacci

© Edizioni Impala S.r.l. / West Edizioni Musicali S.r.l

**QUELLI CHE ...**

(E. Jannacci)

Interpretato da E. Jannacci

© Edizioni Impala S.r.l. / Universal Music Publishing Ricordi S.r.l.

© 2011 Ala Bianca Group S.r.l. su licenza Enzo Jannacci

**QUELLI CHE...**

(E. Jannacci)

Interpretato da E. Jannacci / D. Abatantuono / Funk Off

© Edizioni Impala S.r.l. / Universal Music Publishing Ricordi S.r.l.

**SE ME LO DICEVI PRIMA**

(E. Jannacci / M. Bassi)

Interpretato da E. Jannacci

© Universal Music Publishing Ricordi S.r.l. / Backstage S.r.l.

© 2008 Ala Bianca Group S.r.l. – “Enzo Jannacci the Best”

**LA MIA AMOROSA LA VA ALLA FONTE**

(E. Jannacci / D. Fo)

Interpretato da E. Jannacci

© Universal Music Publishing Ricordi S.r.l.

© 1968 Sony Music Entertainment Italy S.p.A.

**VIA DEL CAMPO**

(F. De André / E. Jannacci)

Interpretato da E. Jannacci

© Universal Music Publishing Ricordi S.r.l. /Impala Edizioni S.r.l. / Nuvole Ed. Musicali S.a.s.

© 2008 Ala Bianca Group S.r.l. – “Enzo Jannacci the Best”

**(EL) ME INDIRISS**

(E. Jannacci)

Interpretato da E. Jannacci

© Edizioni Impala S.r.l. / Universal Music Publishing Ricordi S.r.l.

© 2008 Ala Bianca Group S.r.l. – “Enzo Jannacci the Best”

**HO VISTO UN RE**

(D. Fo)

Interpretato da Cochi e Renato / E. Jannacci

Interpretato da D. Fo / E. Jannacci

Interpretato da G. Gaber / E. Jannacci

© Edizioni Leonardi S.r.l. / Ala Bianca Group S.r.l. / Edizioni Bella Ciao S.r.l.

**LETTERA DA LONTANO**

(E. Jannacci /P. Jannacci)

Arrangiamento ed esecuzione Paolo Jannacci

© Ala Bianca Group S.r.l.

**LETTERA DA LONTANO**

(E. Jannacci /P. Jannacci)

Interpretato da E. Jannacci

© Ala Bianca Group S.r.l.

## SUDOVEST PRODUZIONI

Nata nel 2005, Sudovest Produzioni di Giorgio Verdelli e Silvia Fiorani si distingue nella creazione di progetti di successo capaci di ottenere eccellenti risultati sia di pubblico che di critica. Tra le ultime produzioni firmate *Sudovest*, il docu-film *Pino Daniele. Il Tempo Resterà*, vincitore del Nastro d'Argento documentari 2018 e gli speciali dedicati a Vasco Rossi: *Vasco, La Tempesta perfetta – Modena Park tre anni dopo* e *“Siamo solo noi – 6 come sei”*. Tra i progetti per il cinema si ricordano i film-documentari, *“Ezio Bosso. Le Cose che Restano”* e *“Paolo Conte, Via con me”*, prodotti rispettivamente nel 2021 e nel 2020 da Sudovest Produzioni e Indigo Film con la collaborazione di Rai Cinema e acclamati alla Mostra Internazionale.

## INDIGO FILM

Indigo Film è una produzione cinematografica indipendente fondata da Nicola Giuliano, Francesca Cima, Carlotta Calori. Nel corso degli anni ha prodotto lungometraggi, documentari, serie TV diversificando la produzione con una grande attenzione alla qualità e alla ricerca di nuovi autori. Tra i film prodotti ricordiamo *La grande bellezza* di Paolo Sorrentino, vincitore del Premio Oscar®, del Golden Globe® e del Bafta come Miglior Film Straniero nel 2014. *Enzo Jannacci Vengo anch'io* è il terzo documentario di Giorgio Verdelli che Indigo Film coproduce insieme a Sudovest Produzioni.

### **Ufficio stampa Sudovest**

*Zebaki Comunicazione*

*Pamela Maffioli*

*Cell. 338.73.68.361*

*Giada Giordano*

*Cell. 342. 16.59.695*

*Diana Lapiccirella*

*Cell. 327.14.06.770*